Доклад – презентация учителя технологии Ефимовой В.Н. на городском практическом семинаре 21марта 2017 года

**Мультимедийная среда как средство творческого развития обучающихся на уроках технологии**

В повседневной жизни творческие способности проявляются как [смекалка](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A1%D0%BC%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%BA%D0%B0&action=edit&redlink=1) — способность достигать цели, находить выход из кажущейся безвыходной ситуации, используя обстановку, предметы и обстоятельства необычным образом.

Творческое развитие-(лат. сrео — творить, создавать) — [способность](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/1149) творить, способность к творческим актам, которые ведут к новому необычному видению проблемы или ситуации.

 Творческие [способности](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/4837)  могут проявляться в мышлении индивидов, в их трудовой деятельности,

 в созданных ими произведениях искусства и иныхпродуктах материальной и духовной культуры.

На уроках технологии развитие творческого мышления происходит на каждом уроке, начиная с 5 класса, когда дети познают материал, необходимый для изучения программы.

Для этого на каждую тему разработаны презентации со своим дизайном, кратким изложением основных понятий, через которые дети учатся точно излагать свои мысли в будущем.( Показ презентаций « Глиняные игрушки», « Бутерброды и горячие напитки», « Ниточный дизайн»).

После изучения материала по программе, закрепление его осуществляется через тестирование( показ текста тестов), работу по карточкам ( показ вариантов карточек) или мультимедийные игры( показ различных вариантов игр).

Развитию креативности учащихся на уроках технологии

помогают мультимедийные игры, например. « Загадки по технологии», «Знаете ли вы?»« Игра для детей 2», «Фастфуд викторина».( показ)

Быть креативным человеком значит обладать определенными преференциями и преимуществами в этом мире, например, выгодно отличаться от коллег по работе, быть более интересным собеседником (нудность и банальность – качества не присущие креативным личностям), уметь находить неожиданные решения из [трудных жизненных ситуаций](http://constructorus.ru/psixologiya/trudnaya-zhiznennaya-situatsiya.html). Креативные люди более уравновешены и терпимы к окружающим, ведь они знают, что каждый человек видит мир по-своему.

Использовать свои **креативные способности** можно не только для создания новых интересных идей (для улучшения жизни или ее отдельных аспектов), но и для [самосовершенствования и развития личности](http://constructorus.ru/uspex/samosovershenstvovanie-samoobuchenie-samoobrazovanie.html) в целом. Любое творческое занятие помогает нам обретать личностный смысл и постигать собственные ценности. А это самая важная духовная потребность человека, которая отличает его от других живых существ.

В связи с тем, что с этого года введены обязательные защиты проектов в 8 классах, детям предоставляется возможность выбрать интересующие их темы для дальнейшего исследования.

Кроме того, учащиеся узнают о том, что существует два вида проектов: технологический, который пишется по своим правилам и в дальнейшем может пригодиться им, как будущем бизнесменам в качестве одного из пунктов бизнес- плана и проект по культуре, который в дальнейшем может вылиться в диссертацию, если дети будут заниматься наукой.

Чаще всего обучающиеся выбирают темы будущих диссертаций. В этом году один ребенок взял тему даже по изучению особенностей подводных лодок и сконструировал макеты разных лодок. Эта выбранная учащимся тема помогла в развитии творческого инженерного мышления ребенка. В настоящее время он занимается сбором танка Т- 34.

При написании своего проекта, дети самостоятельно выбирают варианты дизайне при оформлении презентации в зависимости от темы.

И сам процесс написания проекта предполагает творческое начало, его развитие и в подборе материала информационного , и в выборе картинок для презентации и в сжатом изложении исследовательского материала в написании защиты проекта.

Этот процесс очень нравится детям и многие из них, начав свою исследовательскую деятельность с 5 класса, в дальнейшем каждый год выбирают себе темы для исследования, вплоть до старших классов.