

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 36 с углубленным изучением отдельных предметов»  
городского округа Самара  
(МБОУ Школа № 36 г.о. Самара)

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
МО учителей  
социально-гуманитарных наук  
Протокол № 1 от 30.08.2021

Председатель МО  
\_\_\_\_\_ Л.П. Тихонова

**СОГЛАСОВАНО**

31.08.2021

Заместитель  
директора (УВР)  
\_\_\_\_\_ Л.П. Мизунова

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом  
МБОУ Школа № 36  
г.о. Самара  
от 31.08.2021 № 301-ув

Директор  
\_\_\_\_\_ М.А. Шинкаре

**Рабочая программа  
учебного предмета (курса) «Русский язык»**

название предмета, курса

уровень реализации образовательных программ: углубленный  
для 5-9 классов

Составители:

Буташева Юлия Михайловна  
Григорьева Наталья Степановна  
Иванкова Анастасия Сергеевна  
Ишутина Валентина Ивановна  
Павлова Анна Леонтьевна  
Тихонова Лариса Петровна

г. Самара

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся», основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Школы № 36 г.о. Самара, авторской программы В.В. Бабайцевой «Русский язык. 5-9 классы. Углубленное изучение» (М.: Дрофа, 2016).

#### **Учебники:**

1. Бабайцева В.В. Русский язык. Теория (Углубленное изучение). 5-9 классы. М., Дрофа, 2017.
2. Купалова А.Ю., Еремеева А.П., Лидман-Орлова Г.К. и др./под ред. Купаловой А.Ю. Русский язык: Практика. 5 класс. М., Дрофа, 2017.
3. Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 5 класс. М., Дрофа, 2016.
4. Лидман-Орлова Г.К., Еремеева А.П., Пименова С.Н./под ред. Лидман-Орловой Г.К. Русский язык: Практика. 6 класс. М., Дрофа, 2017.
5. Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 6 класс. М., Дрофа, 2017.
6. Пименова С.Н., Еремеева А.П., Купалова А.Ю./ под ред. Пименовой С.Н. Русский язык: Практика. 7 класс. М., Дрофа, 2017.
7. Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 7 класс. М., Дрофа, 2017.
8. Пичугов Ю.С., Еремеева А.П., Купалова А.Ю./ под ред. Пичугова Ю.С. Русский язык: Практика. 8 класс. М., Дрофа, 2018.
9. Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 8 класс. М., Дрофа, 2018.
10. Пичугов Ю.С., Еремеева А.П., Купалова А.Ю./ под ред. Пичугова Ю.С. Русский язык: Практика. 9 класс. М., Дрофа, 2020.
11. Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 9 класс. М., Дрофа, 2020.

В ОУ на изучение предмета выделяется: в 5 классе - 7 часов в неделю (238 часов), в 6 классе - 8 часов в неделю (272 часа); в 7 классе – 6 часов в неделю (204 часа); в 8 классе – 6 часов в неделю (204 часа); в 9 классе – 6 часов в неделю (204 часа).

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка, красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание возможностей русского языка для самовыражения; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 3) мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении русского языка; усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты**

- 1) владеть всеми видами речевой деятельности:
  - адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
  - владеть разными видами чтения;
  - адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров;
  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - приёмам отбора и систематизации материала на определённую тему; вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владеть различными видами монолога и диалога;
- соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применять приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального

межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты изучения предмета «Русский язык» отражают:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

|                                                         |                                                                              |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <i><b>Выпускник научится на углубленном уровне:</b></i> | <i><b>Выпускник получит возможность научиться на углубленном уровне:</b></i> |
| <b>Речь и речевое общение</b>                           |                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</p> <p>-использовать различные виды диалога; в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</p> <p>- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</p> <p>- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</p> <p>- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</p>                                                                                                          | <p>-выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</p> <p>-участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</p> <p>- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</p>                                                                                                                                                            |
| <b>Речевая деятельность</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Аудирование</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>-различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</p> <p>- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</p> <p>- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально - делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</p>                       | <p>-понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Чтение</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>-понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <p>- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</p> <p>- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</p> <p>- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> | <p>-понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>зрения на решение проблемы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Говорение</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>-использовать диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</p> <p>-обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</p> <p>- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</p> <p>-соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</p> | <p>-использовать монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>-выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</p> <p>-участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно - научного общения;</p> <p>-анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</p> |
| <p><b>Письмо</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>-создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</p> <p>- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>-писать рецензии, рефераты;</p> <p>- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</p> <p>- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p>                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Текст</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>-анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</p> <p>- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>-создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально- деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и</p>                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>п.;</p> <p>- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p><i>в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Функциональные разновидности языка</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>-владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</p> <p>-создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</p> <p>-оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</p> <p>-исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>-выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</p> | <p><i>-различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле;</i></p> <p><i>-готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле;</i></p> <p><i>-принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;</i></p> <p><i>-создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i></p> <p><i>- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</i></p> <p><i>- выступать перед аудиторией сверстников</i></p> |
| <p><b>Общие сведения о языке</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>-характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><i>-характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| <b>Фонетика и орфоэпия. Графика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-проводить фонетический анализ слова;</li> <li>-соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</li> <li>-извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;</li> <li>-использовать её в различных видах деятельности.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</li> <li>-выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</li> <li>-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Морфемика и словообразование</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>- различать изученные способы словообразования;</li> <li>-анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</li> <li>-применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>-опознавать основные выразительные средства;</li> <li>-извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийные;</li> <li>-использовать этимологическую справку для объяснения правописания</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Лексикология и фразеология</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>- группировать слова по тематическим группам;</li> <li>- подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>-опознавать фразеологические обороты;</li> <li>-соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>-использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>-аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li> <li>-опознавать омонимы разных видов;</li> <li>- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>-опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>-извлекать необходимую информацию из лексических</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| видах деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;<br>-использовать эту информацию в различных видах деятельности.                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Морфология</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| -опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;<br>- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;<br>- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;<br>- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;<br>- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.                               | -анализировать синонимические средства морфологии;<br>- различать грамматические омонимы;<br>-опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;<br>- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности |
| <b>Синтаксис</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| -опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;<br>- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;<br>- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;<br>-использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;<br>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа | -анализировать синонимические средства синтаксиса;<br>- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;<br>- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.                                        |
| <b>Правописание: орфография и пунктуация</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| -соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);<br>- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);<br>- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;                                                                                                                                                                                                                                                                  | -демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;<br>-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.                                                                                                                                                                                                                                                                                | <i>процессе письма.</i>                                                                                                                                                                                        |
| <b>Язык и культура</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                |
| -выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;<br>-приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;<br>-уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | -характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;<br>-анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира |

## Содержание учебного предмета

### 5 класс

#### ПОВТОРЕНИЕ И ПРОПЕДЕВТИКА

##### Введение

Роль языка в жизни общества.

Русский язык как один из богатейших языков мира.

Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка.

##### Грамматика

Понятие о морфологии и орфографии. Орфограмма. «Ошибкоопасные» места.

Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение.

Служебные части речи: предлог, союз, частица.

##### Синтаксис

Понятие о синтаксисе. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами, с обращениями, с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные предложения.

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог. Текст.

Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении). Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объёму художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.

##### Основной курс

## **Введение**

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.

Устная и письменная формы речи. Основные разделы науки о языке.

## **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих. Правописание ё, о, е после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значения букв е, ё, ю, я.

Орфоэпические справки о произношении трудных слов.

Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях). Редактирование небольших текстов и предложений.

Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

Культура речи (произношение слов, правильное образование форм слов и т.д.).

## **Морфемика. Словообразование. Орфография**

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова.

Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем.

Словообразование. Словообразовательные цепочки.

Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне.

Правописание корней с чередованием гласных а — о, е — и, правописание корней с чередованием сочетаний звуков -раст- — -ращ- — -рос-; а (я) — им (ин). Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок при- и пре-.

Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

## **Лексикология**

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии.

Архаизмы. Неологизмы.

Заемствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами. Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

### **Фразеология**

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок.

Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы. Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов-пословиц.

Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.

## **6 класс**

### **Грамматика**

#### **Морфология**

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

#### **Знаменательные части речи**

##### **Имя существительное**

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание не с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имён (трёхчленное имя человека). Понятие о топонимике.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Роль олицетворения в художественной речи.

Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлечённые, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имён существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный приём. Падеж имён существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу. Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления. Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах.

## **Глагол**

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание не с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива. Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления -ся и -сь. Правописание форм глагола на -тся и -ться.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.

Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм. Глаголы переходные и непереходные.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Её специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами. Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

## **Имя прилагательное**

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи.

Правописание не с прилагательными.

Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов.

Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

### **Имя числительное**

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

### **Наречие**

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание не с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы: приду утром и ранним утром, в дали голубой и увидеть вдали и др. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречие. Их правописание.

### **Слова категории состояния**

Понятие о словах категории состояния. Разряды слов категории состояния по значению. Роль слов категории состояния в речи. Правописание не со словами категории состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния. Составление текстов с использованием слов категории состояния.

Жанры: отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни.

## **7 класс**

### **Местоимение**

Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи. Местоимения как одно из средств связи частей текста. Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения-прилагательные. Местоимения - наречия.

Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределённые, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

### **Причастие**

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия.

Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий. Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи.

### **Деепричастие**

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи. Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.

Словообразование деепричастий. Составление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

### **Служебные части речи**

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

### **Предлог**

Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля.

Правописание предлогов.

### **Союз**

Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: тоже (союз) — то же (местоимение с частицей), чтобы (союз) — что бы (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

### **Частица**

Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание не и ни с разными частями речи (обобщение).

### **Междометие**

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

### **Явления переходности в морфологии**

Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

Жанры: интервью, деловые бумаги (памятка, заявление, расписка, доверенность), сравнительная характеристика, сложный план, цитатный план, доклад, заметка, аннотация, рецензия, юмористический рассказ.

## 8 класс

### **Синтаксис**

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

### **Словосочетания**

Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные).

Цельные словосочетания.

### **Предложение**

Понятие о предложении.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений.

### **Простое предложение**

Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространённые и распространённые. Смысловой центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложения.

### **Односоставные предложения**

Понятие об односоставных предложениях. Разновидности односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т. д. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения.

Именительные представления. Знаки препинания при именительном представлении. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др. Стилистический характер односоставных предложений.

### **Полные и неполные предложения**

Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.

### **Осложненное предложение. Предложения с однородными членами**

Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи.

### **Предложения с обособленными членами**

Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Стилистические характеристики обособленных членов предложения.

Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений. Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

### **Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями**

Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания.

Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания.

### **Слова-предложения**

Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.

### **Принципы русского правописания**

Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки. Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка.

## 9 класс

### Сложное предложение

Основные виды сложных предложений. Их синонимика. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания.

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчинённых, членов предложения и придаточных предложений. Многочленные придаточные предложения.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

### Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Несобственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования.

Жанры: путевой очерк, деловое письмо, научное сообщение.

### Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### 5 класс

| №<br>п/п | Наименование раздела                     | Всего<br>часов | Р.р. | Контрольные работы |      |      |      |
|----------|------------------------------------------|----------------|------|--------------------|------|------|------|
|          |                                          |                |      | Дикт.              | Тест | Соч. | Изн. |
| 1        | Общие сведения о русском языке           | 4              |      |                    |      |      |      |
| 2        | Повторение ранее изученного материала    | 41             | 5    | 1                  | 1    |      |      |
| 3        | Синтаксис                                | 60             | 8    | 1                  |      | 1    | 1    |
| 4        | Фонетика. Графика и орфоэпия.            | 34             | 4    | 1                  |      | 1    |      |
| 5        | Морфемика. Словообразование и орфография | 40             | 5    | 1                  |      |      | 1    |
| 6        | Лексикология                             | 29             | 2    | 1                  |      |      |      |
| 7        | Фразеология                              | 14             |      |                    |      |      |      |
| 8        | Повторение изученного в 5 классе         | 16             |      | 1                  | 1    |      |      |
|          | Итого                                    | 238            | 24   | 6                  | 2    | 2    | 2    |

6 класс

| №<br>п/п | Наименование раздела                         | Всего<br>часов | Р.р. | Контрольные работы |      |      |      |
|----------|----------------------------------------------|----------------|------|--------------------|------|------|------|
|          |                                              |                |      | Дикт.              | Тест | Соч. | Изн. |
| 1        | Введение                                     | 2              |      |                    |      |      |      |
| 2        | Повторение изученного в 5 классе             | 23             | 4    | 1                  | 1    |      |      |
| 3        | Грамматика. Морфология                       | 22             | 4    | 1                  |      |      |      |
| 4        | Имя существительное                          | 36             | 5    | 1                  | 1    | 1    |      |
| 5        | Глагол                                       | 47             | 13   | 1                  | 1    |      |      |
| 6        | Имя прилагательное                           | 41             | 10   | 1                  | 1    | 1    | 1    |
| 7        | Имя числительное                             | 31             | 7    | 1                  | 1    |      | 1    |
| 8        | Наречие                                      | 25             | 8    |                    | 1    | 1    |      |
| 9        | Категория состояния                          | 10             | 4    | 1                  | 1    |      |      |
| 10       | Повторение и обобщение изученного в 6 классе | 35             | 3    | 1                  | 1    |      | 1    |
|          | Итого                                        | 272            | 58   | 8                  | 8    | 3    | 3    |

7 класс

| №<br>п/п | Наименование раздела                         | Всего<br>часов | Р.р. | Контрольные работы |      |      |      |
|----------|----------------------------------------------|----------------|------|--------------------|------|------|------|
|          |                                              |                |      | Дикт.              | Тест | Соч. | Изн. |
| 1        | Местоимение                                  | 37             | 5    | 1                  |      |      |      |
| 2        | Причастие                                    | 41             | 8    | 1                  |      |      |      |
| 3        | Деепричастие                                 | 20             | 3    | 1                  | 1    |      |      |
| 4        | Служебные части речи                         | 4              |      |                    |      | 1    |      |
| 5        | Предлог                                      | 18             | 4    | 1                  |      |      |      |
| 6        | Союз                                         | 20             | 4    | 1                  |      |      | 1    |
| 7        | Частица                                      | 22             | 4    | 1                  |      |      |      |
| 8        | Междометие                                   | 4              | 1    |                    |      | 1    |      |
| 9        | Явления переходности в морфологии            | 4              | 1    |                    |      |      |      |
| 10       | Повторение и обобщение изученного в 7 классе | 34             | 8    | 1                  | 1    |      | 1    |
|          | Итого                                        | 204            | 38   | 7                  | 2    | 2    | 2    |

8 класс

| №<br>п/п | Наименование раздела             | Всего<br>часов | Р.р. | Контрольные работы |      |      |      |
|----------|----------------------------------|----------------|------|--------------------|------|------|------|
|          |                                  |                |      | Дикт.              | Тест | Соч. | Изн. |
| 1        | Введение                         | 1              |      |                    |      |      |      |
| 2        | Повторение пройденного материала | 15             | 2    | 1                  |      |      |      |
| 3        | Синтаксис                        | 21             | 3    | 1                  |      | 1    |      |
| 4        | Словосочетание                   | 6              |      |                    |      |      |      |
| 5        | Предложение                      | 11             |      |                    |      |      |      |
| 6        | Простое предложение              | 36             | 6    | 2                  |      |      | 1    |

|    |                                                               |     |    |   |   |   |   |
|----|---------------------------------------------------------------|-----|----|---|---|---|---|
| 7  | Односоставные предложения                                     | 29  | 4  | 1 |   |   |   |
| 8  | Полные и неполные предложения                                 | 2   |    |   |   |   |   |
| 9  | Осложненное предложение.<br>Предложения с однородными членами | 11  | 4  | 1 |   | 1 |   |
| 10 | Предложения с обособленными членами                           | 21  | 4  | 1 |   |   | 1 |
| 11 | Предложения с вводными и вставными конструкциями              | 14  |    |   | 1 |   |   |
| 12 | Предложения с обращениями                                     | 6   |    |   |   |   |   |
| 13 | Слова-предложения                                             | 2   |    |   |   |   |   |
| 14 | Принципы русского правописания                                | 11  |    |   |   | 1 |   |
| 15 | Повторение и обобщение изученного в 8 классе                  | 18  |    |   | 1 |   | 1 |
|    | Итого                                                         | 204 | 23 | 7 | 2 | 3 | 3 |

9 класс

| №<br>п/п | Наименование раздела                                | Всего<br>часов | Р.р. | Контрольные работы |      |      |      |
|----------|-----------------------------------------------------|----------------|------|--------------------|------|------|------|
|          |                                                     |                |      | Дикт.              | Тест | Соч. | Изл. |
| 1        | Введение                                            | 2              | 1    |                    |      |      |      |
| 2        | Повторение                                          | 16             | 2    | 1                  |      |      |      |
| 3        | Сложное предложение                                 | 3              |      |                    |      |      | 1    |
| 4        | Сложносочиненные предложения                        | 21             | 2    |                    | 1    |      |      |
| 5        | Сложноподчиненные предложения                       | 48             | 4    | 1                  |      | 1    | 1    |
| 6        | Бессоюзные сложные предложения                      | 21             | 2    |                    | 1    | 1    |      |
| 7        | Сложные предложения с разными видами связи          | 18             | 2    |                    | 1    |      |      |
| 8        | Предложения с чужой речью                           | 18             | 2    |                    | 1    | 1    |      |
| 9        | Культура речи                                       | 12             | 2    |                    |      |      | 1    |
| 10       | Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах | 45             | 2    | 1                  | 2    |      |      |
|          | Итого                                               | 204            | 19   | 3                  | 6    | 3    | 3    |