

РАССМОТРЕНО

на заседании
МО учителей
социально-гуманитарных наук
Протокол № 1 от 30.08.2021

Председатель МО
_____ Л.П. Тихонова

СОГЛАСОВАНО

31.08.2021

Заместитель
директора (УВР)
_____ Л.П. Мизунова

УТВЕРЖДЕНО

приказом
МБОУ Школа № 36
г.о. Самара
от 31.08.2021 № 301-ув

Директор
_____ М.А. Шинкарева

Рабочая программа**учебного предмета (курса) «Русский язык»**

название предмета, курса

уровень реализации образовательных программ: базовый

для 5-9 классов

Составители:

Алтынбаева Ирина Викторовна

Буташева Юлия Михайловна

Григорьева Наталья Степановна

Иванкова Анастасия Сергеевна

Ишутина Валентина Ивановна

Павлова Анна Леонтьевна

Сидорова Любовь Юрьевна

Тихонова Лариса Петровна

г. Самара

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся», основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Школы № 36 г.о. Самара, авторской программы Ладыженской Т.А., Бархударова С.Г. «Русский язык. 5-9 классы» (М., Просвещение, 2021).

Учебники:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. М., Просвещение, 20.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. М., Просвещение, 20.
3. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М., Просвещение, 20.
4. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 8 класс. М., Просвещение, 20.
5. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 9 класс. М., Просвещение, 20.

В ОУ на изучение предмета выделяется: в 5 классе -5 часов в неделю (170 часов), 6 классе - 6 часов в неделю (204 часа); в 7 классе – 4 часа в неделю (136 часов); в 8 классе – 3 часа в неделю (102 часа); в 9 классе – 3 часа в неделю (102 часа).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка, красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание возможностей русского языка для самовыражения; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

3) мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении русского языка; усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

1) владеть всеми видами речевой деятельности:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения;
- адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров;
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- приёмам отбора и систематизации материала на определённую тему; вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владеть различными видами монолога и диалога;

- соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применять приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

5 класс

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Язык и общение	-понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.	-осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к русскому языку, стремиться к речевому самосовершенствованию.
Вспоминаем, повторяем, изучаем	-выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; -разбирать слова фонетически; -правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова.	-опознавать звукопись как поэтическое средство; -извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; - правильно расставлять логические ударения, паузы; - выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух; -использовать логическое ударение для усиления выразительности речи; -разбирать слова орфоэпически; -работать с орфоэпическим словарем.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	-выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, называть средства связи	-распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); -применять знания по синтаксису и

	слов в словосочетании; -различать: виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; простые, неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; -характеризовать интонацию предложения; -определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; -находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; -находить предложения с обращением, с прямой речью; -соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложном предложении; оформлять на письме диалог; -проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; -проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений.	пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста; -создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину; -соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка.
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	-характеризовать звук как единицу языка; -объяснять соотношение звуков и букв, характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков, делить слова на слоги; -различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв; -проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов	-распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; -выразительно читать прозаические и поэтические тексты; -анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли; -создавать текст в устной форме по заданному началу
Лексика. Культура речи	-различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов	-распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; многозначные слова и

	и антонимов; определение значения слова по контексту); -применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством русского языка; -проводить лексический анализ слова, толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;	омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия; -описывать в устной или письменной форме внешность и характер героя прочитанного текста, используя синонимы, антонимы, омонимы; -создавать монологическое высказывание (рассказ), используя слова заданной тематической группы; создавать тексты по данному началу в письменной форме (продолжение рассказа, сказки), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; -пользоваться толковым словарем; -выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово.
Морфемика. Орфография. Культура речи.	- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; - подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; -учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; - различать части речи; - правильно указывать морфологические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов; - изменять эти части речи, склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;	- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.
Имя существительное	-выделять морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета; - дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес; - правильно указывать порядок оформления морфологического разбора.	-распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.
Имя прилагательное	-выделять морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль; -выделять суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным; грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.	-распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.
Глагол	-выделять грамматические признаки	-распознавать изученные

	глагола; -выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.	орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.
--	---	---

6 класс

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Язык. Речь. Общение	-понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.	-осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к русскому языку, стремиться к речевому самосовершенствованию.
Повторение изученного в 5 классе	-толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи; -владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета. теоретический материал по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение;	-использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора; -находить в тексте выразительные приёмы, основанные на употреблении слова в переносном значении.
Текст	-различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы	-распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); -характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; -называть требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; -анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); -применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике
Лексика. Культура речи	-применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -анализировать языковой материал, словарные статьи, проводить наблюдение за изменением значения слов; -классифицировать слова по их стилистической окраске, пользоваться	-распознавать изученные орфограммы; -проводить орфографический анализ слова; -применять знания по орфографии в практике правописания, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари;

	разными видами словарей; -разделять исконно-русские и заимствованные слова; -употреблять различные виды слов в устной и письменной речи	
Фразеология. Культура речи.	-применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -употреблять фразеологизмы в устной и письменной речи.	-распознавать признаки фразеологизмов, объяснять их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма; -выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации; -пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста.
Словообразование. Орфография. Культура речи.	-использовать словообразовательные нормы русского языка; -выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); -проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов; -характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных; -характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)	-распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные); -решать лингвистические задачи
Имя существительное	-определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи; -определять лексико-грамматические разряды имен существительных; -различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные;	-распознавать изученные орфограммы; -проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания; -создавать тексты разных функционально-смысловых типов речи

	характеризовать синтаксическую роль имени существительного; -соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен существительных (безударных окончаний, о – е (è) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов – чик – (-щик-); –ек- – -ик, корней с чередованием о//а: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гор- – -гар-, - зор- – -зар-; употребления/неупотребления ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными, правописание собственных имен существительных)	
Имя прилагательное	-определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; -различать полную и краткую форму имён прилагательных; соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен прилагательных (безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание не с именами прилагательными)	-различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; -соблюдать нормы правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имён прилагательных; -восстанавливать деформированный текст, употребляя прилагательные в нужной форме; -создавать тексты-описания предметов и явлений окружающего мира
Имя числительное	-определять общее грамматическое значение имени числительного; -различать разряды имен числительных по значению, по строению; -склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи; -правильно употреблять собирательные имена числительные; -соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе ь в именах числительных	-распознавать имена числительные; -проводить морфологический анализ имен числительных; -решать лингвистические задачи
Местоимение	-определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений;	-распознавать местоимения; -проводить морфологический анализ местоимений;

	-склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи; -правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); -соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений	-применять изученные орфографические правила в практике письма
Глагол	-определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также – в речи; -определять спряжение глагола, распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы; -соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием е//и, использования ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; -тся и - тся в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва- /-ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами);	-различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные; -называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; -выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола; -распознавать наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; -различать безличные и личные глаголы; -использовать личные глаголы в безличном значении

7 класс

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Русский язык как развивающееся явление	понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;	-осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к родному языку, стремиться к речевому самосовершенствованию;
Повторение изученного в 5-6 классах	-квалифицировать (характеризовать) слово как часть речи; -указывать морфологические признаки изученных частей речи; - правильно образовывать и употреблять грамматические формы	-правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи; -пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей

	изученных в 5-6 классах частей речи в соответствии с нормами литературного языка; -уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; -опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания. -обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание слов; -составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме; -определять синтаксическую роль изученных частей речи;	речи; -объяснять смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов; -давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, комментарии к словообразовательному гнезду; -пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных с фразеологизмов, эпитетов и др.); -объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализируют написание морфем; -свободно пользоваться орфографическим словарем; -владеть приемом поморфемного письма; -самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.
Текст и стили	-оценивать собственную речь с точки зрения соблюдения норм общения и речевого поведения; -адекватно понимать основное содержание учебно-научных и художественных текстов, воспринимаемых на слух; -воспринимать устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; -определять и формулировать основную мысль текста; -вычленять структурные части исходного текста, воспринимаемого на слух, составлять простой и сложный план; передавать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения, информативного повествования; -подробно, выборочно и сжато пересказывать художественные повествователь тексты с описанием внешности человека и трудовых процессов; -сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности;	-осмысленно и бегло читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания; -дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста; собирать материал к сочинению с учетом стиля речи и темы и систематизировать е учетом основной мысли;

	-строить небольшое по объему устное или письменные высказывания на заданную тему; -соблюдать последовательность и связность изложения; -участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.	
Причастие	-анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия	-применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.
Деепричастие	-характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; - различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; -распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении; -правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; -соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание не с деепричастиями);	-проводить морфемный и словообразовательный разбор деепричастий; -создавать тексты рассуждений-объяснений, рассуждений-доказательств на предложенные темы в устной и письменной форме; -анализировать текст, определять роль метафор и олицетворений в нем; -создавать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему
Наречие	-определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; -характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи; -соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о и -е; правописание суффиксов наречий; употребление ь на конце наречий после шипящих; правописание о – е после шипящих в суффиксах наречий, е и и в приставках не- и ни- наречий); -определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи;	-различать наречия и омонимичные прилагательные и местоимения; -анализировать текст, определять речевую задачу, которую автор в нем реализовал; озаглавливать текст, определять его стиль и тип речи; -определять роль наречий в тексте; -писать подробное и сжатое изложение; -создавать сочинение на заданную тему

Предлог	-давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи; -характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов	-представлять правила правописания предлогов в виде таблицы
Союз	-различать разряды союзов по значению, по строению; -объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; -употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; -соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом и	-опознавать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, составлять их схемы
Частица	-характеризовать частицу как служебную часть речи; -различать разряды частиц по значению, по составу; -объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия; понимать интонационные особенности предложений с частицами; -употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской; -соблюдать нормы правописания частиц не и ни, формообразующих частиц; характеризовать союз как служебную часть речи	-соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; -опознавать частицы в текстах; группировать частицы по заданным признакам; -создавать текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый материал
Междометие	-характеризовать междометия как служебную часть речи; -опознавать междометия в тексте; -применять способы пополнения группы междометий словами других частей речи; -отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия.	-соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; -опознавать междометия в текстах; -создавать текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый материал

8 класс

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Русский язык в современном мире	понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.	осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к русскому языку, стремиться к речевому самосовершенствованию.
Повторение изученного в 5-7 классах	-применять основные орфографические правила, изученные в 5 – 7 классах; основные способы словообразования; грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах; -находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; делать словообразовательный разбор слов; делать морфологический разбор слов; определять стиль текста; -использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.	-соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; -совершенствовать и редактировать собственные тексты
Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	-различать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; различать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний	-понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний
Двусоставные предложения.	-проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении	-распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; -моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания
Односоставные предложения.	-различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо личное предложение, неопределённо-личное предложение, безличное предложение); -характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений	-наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, текстах художественной литературы, пословицах, поговорках

	-выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи	
Предложения с однородными членами.	-характеризовать простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; -применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах	-применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только – но и, как – так; -нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов
Предложения с обособленными членами.	-различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом	-моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов; -оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать речевые недочеты
Вводные слова и междометия.	-различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями, а также нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий	-понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Чужая речь	-различать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; -применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; -применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании;	-распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью; -соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; -понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; - соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.
------------	---	---

9 класс

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Международное значение русского языка.	понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.	осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к родному языку, стремиться к речевому самосовершенствованию.
Повторение пройденного в 8 классе.	-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); -анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; -находить грамматическую основу предложения; -распознавать главные и второстепенные члены предложения; -опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; -проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения.	-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; - понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; -опознавать различные выразительные средства языка.
Сложные предложения. Культура речи.	-проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; -применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; -владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; -адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных	-писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; -осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; -участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и

	функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; -участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; -создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; -анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.	читательского опыта.
Сложносочиненные предложения	характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; -выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; -выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; -выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; -выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях	-распознавать виды сложносочиненных предложений; -понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи
Сложноподчиненные предложения	-выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения; -различать подчинительные союзы и союзные слова; -различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и	-распознавать сложноподчиненные предложения; -понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи

	придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; -выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); -выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; -применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях	
Основные группы сложноподчинённых предложений.	-распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)	-моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений
Бессоюзные сложные предложения.	-характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; -выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях	-понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи
Сложные предложения с различными видами связи.	-характеризовать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); -применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;	-распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи

Содержание учебного предмета

5 класс

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и Ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3 лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени) ; правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические 'понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Лексика. Культура речи

Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, омонимы.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-, -лаг-, -рос-, -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Самостоятельные и служебные части речи

Морфология. Орфография. Культура речи:

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спек

таклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чья). Правописание -ться и -чь (-чья) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е/и в корнях глаголов -бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.

Правописание не с глаголами.

6 класс

Язык. Речь. Общение

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в корне **-кос -кос-**. Буквы а и о в корне **-гар-гор-**. Буквы я и о в корне **-зар-зор-**. Буквы **ы** и **и** после приставок. Гласные в приставках **пре-** и **при-**. Соединительные гласные **о** и **е** в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква **е** в суффиксе **-ен-** существительных на **-мя**. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. **Не** с существительными. Буквы **ч** и **щ** в суффиксе существительных **-чик (-щик)**. Гласные **о** и **е** после шипящих в суффиксах существительных.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. **Не** с прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы **н** в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных **-к -ск-**. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение **себя**. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения.

Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение изученного в 5—6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Тексты и стили

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Морфология и орфография. Культура речи

Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями

на -о и -е. Буквы *е* и *и* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. Одна и две *н* в наречиях на-о и -е. Описание действий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Служебные части речи

Предлог

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание **союзов *также, тоже, чтобы***.

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не-*. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз ***ни... ни***.

Междометие

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

8 класс

Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в 5-7 классах.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

Понятие о культуре речи. Культура речи как раздел лингвистики. Текст как речевое произведение. Структура текста. Синтаксис, пунктуация, культура речи. Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Интонация, её функции, основные элементы. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

Простое двусоставное предложение

Простое двусоставное предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синтаксическая структура простого двусоставного предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Письменные и устные функциональные разновидности книжной и устной речи. Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика. Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения.

Односоставные предложения

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Простое осложнённое предложение

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами

Предложения с обособленными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Обращение, вводные конструкции

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Научный стиль. Основные жанры научного стиля

Способы передачи чужой речи.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование

9 класс

Международное значение русского языка.

Язык и культура. Русский язык как развивающееся явление. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление. Русский язык — язык русской художественной литературы. Особенности языка художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи

Повторение пройденного в 8 классе.

Сложное предложение

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.

Сложносочинённое предложение

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Отличия подчинительных союзов и союзных слов.

Основные группы сложноподчинённых предложений

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях

Бессоюзное сложное предложение

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Сложное предложение с разными видами связи

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы **5 класс**

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков развития речи	Проверочные работы
1	Язык и общение	3	2	1	
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	26	20	5	1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31	21	8	2
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	16	11	4	1
5	Лексика. Культура речи.	15	9	4	2
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	18	4	1
7	Имя существительное	21	15	4	2
8	Имя прилагательное	11	8	2	1
9.	Глагол	19	14	3	2
10.	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	5	4		1
	ИТОГО	170	122	35	13

6 класс

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков развития речи	Проверочные работы
1.	Язык. Речь. Общение	3	3		
2.	Повторение изученного в 5 классе	18	13	2	3
3.	Текст	4	3	1	
4.	Лексика. Культура речи	12	11		1
5.	Фразеология. Культура речи.	4	3		1
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи.	27	19	6	2
7.	Имя существительное	22	15	4	3
8.	Имя прилагательное	24	19	3	2
9.	Имя числительное	22	15	4	3
10.	Местоимение	22	17	3	2
11.	Глагол	25	15	7	3
12.	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи.	21	15	4	2
	ИТОГО	204	148	34	22

7 класс

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков развития речи	Проверочные работы
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	1		
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	11	8	2	1
3.	Текст и стили речи	6	6		
4.	Причастие	24	15	5	4
5.	Деепричастие	9	6	1	2
6.	Наречие	25	18	3	4
7.	Категория состояния	4	2	1	1
8.	Служебные части речи	2	2		
9.	Предлог	11	9	1	1
10.	Союз	13	10	1	2
11.	Частица	17	14	1	2
12.	Междометие	5	5		
13.	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	8	6	1	1
	ИТОГО	136	102	16	18

8 класс

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков развития речи	Проверочные работы
1	Русский язык в современном мире	2	2		
2	Повторение изученного в 5-7 классах	11	9	1	1
3	Словосочетание. Культура речи.	3	3		
4	Предложение. Простое предложение.	5	2	3	
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	9	8	1	
6	Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения.	8	5	3	
7	Односоставные предложения.	12	9	2	1
8	Предложения с однородными членами.	12	9	2	1
9.	Предложения с обособленными членами.	18	15	2	1
10.	Предложения с обращениями.	3	3		
11.	Вводные слова и междометия.	8	7	1	
12.	Чужая речь	8	6	1	1
13.	Повторение изученного в 8 классе	3	1		2
	ИТОГО	102	79	16	7

9 класс

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			уроков	Уроков развития речи	Проверочные работы
1	Международное значение русского языка.	1	1		
2	Повторение пройденного в 8 классе.	11	7	4	
3	Сложные предложения. Культура речи.	4	2	2	
4	Сложносочиненные предложения.	10	6	3	1
5	Сложноподчиненные предложения	2	2		
6	Основные группы сложноподчинённых предложений.	40	35	3	2
7	Бессоюзные сложные предложения.	13	10	2	1
8	Сложные предложения с различными видами связи.	7	5	2	
9.	Общие сведения о языке	6	4	1	1
10.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	8	4	2	2
	ИТОГО	102	76	19	7